МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА

ПРОЕКТ

Н А Р Е Д Б А

№ ……

за придобиване на квалификация по професията

„ДИГИТАЛНО ПРОЕКТИРАНЕ НА МЕБЕЛИ И ИНТЕРИОР“

Раздел I
ОБЩИ ПОЛОЖЕНИЯ

Чл. 1. С тази наредба се определя държавният образователен стандарт (ДОС) за придобиването на квалификация по професия код 072201 „Дигитално проектиране на мебели и интериор“ от област на образование „Добив и производствени технологии“ и професионално направление код 0722 „Производствени технологии – дървесина, хартия, пластмаси и стъкло“ съгласно Списъка на професиите за професионално образование и обучение по чл. 6, ал. 1 от Закона за професионалното образование и обучение.

Чл. 2. Държавният образователен стандарт за придобиването на квалификация по професия код 072201 „Дигитално проектиране на мебели и интериор“ съгласно приложението към тази наредба определя изискванията за придобиването на трета степен на професионална квалификация по професията, за придобиване на квалификация по част от професията, както и за достигане на отделни единици резултати от ученето.

Чл. 3. Въз основа на ДОС по чл. 1 и рамковите програми по чл. 10, ал. 3, т. 2, 3, 5 и 6 от Закона за професионалното образование и обучение се разработват типови учебни планове за ученици, учебни планове за лица, навършили 16 години, и учебни програми за обучението по професията.

Раздел II
СЪДЪРЖАНИЕ НА ДЪРЖАВНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЕН СТАНДАРТ

Чл. 4. (1) Държавният образователен стандарт по чл. 1 определя изискванията към

ПРОЕКТ

кандидатите, описанието на професията, единиците резултати от учене за придобиване на трета степен на професионална квалификация по професията, критериите и средствата за оценяване на всяка единица резултат от учене, съвкупността от единици резултати от ученето, които формират придобиването на квалификация по част от професия, изискванията към материалната база и изискванията към обучаващите.

(2) Държавният образователен стандарт за придобиване на квалификация по професията включва общата, отрасловата и специфичната професионална подготовка с необходимите професионални компетентности, които гарантират на обучаемия възможността за упражняване на професията след завършване на обучението.

ЗАКЛЮЧИТЕЛНИ РАЗПОРЕДБИ

§ 1. Учебните планове и учебните програми по чл. 3, разработени въз основа на тази наредба започват да се прилагат от учебната 2026 – 2027 г. за учениците, които постъпват в VIII клас в училищното професионално образование и обучение, а за лица, навършили 16 години – от 1 януари 2026 г.

§ 2. Тази наредба се издава на основание чл. 22, ал. 6, във връзка с ал. 2, т. 6 от Закона за предучилищното и училищното образование.

КРАСИМИР ВЪЛЧЕВ

Министър на образованието и науката

ПРОЕКТ

Приложение към чл. 2

ДЪРЖАВЕН ОБРАЗОВАТЕЛЕН СТАНДАРТ ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА КВАЛИФИКАЦИЯ ПО ПРОФЕСИЯТА „ДИГИТАЛНО ПРОЕКТИРАНЕ НА МЕБЕЛИ И ИНТЕРИОР“

Професионално направление					
Код: 0722	**Производствени технологии – дървесина, хартия, пластмаси и стъкло**				
Професия					
Код: 072201	**Дигитално проектиране на мебели и интериор**				
Степени на професионална квалификация		**-**	**-**	**III**	**-**
Ниво по Национална квалификационна рамка (НКР)		**-**	**-**	**4**	**-**
Ниво по Европейска квалификационна рамка (ЕКР)		**-**	**-**	**4**	**-**

ПРОЕКТ

1. Изисквания към кандидатите

1.1. Изисквания към кандидатите за входящо минимално образователно и/или входящо квалификационно равнище за придобиване на степен на професионална квалификация съгласно Закона за професионалното образование и обучение.

За придобиване на трета степен на професионална квалификация по професията „Дигитално проектиране на мебели и интериор“ от Списъка на професиите за професионално образование и обучение, утвърден от министъра на образованието и науката със Заповед № РД09-2230 от 09.08.2024 г., изискванията за входящото минимално образователно равнище към кандидатите са:

- за ученици – завършено основно образование;
- за лица, навършили 16 години – придобито право за явяване на държавни зрелостни изпити или завършено средно образование.

Изискването за входящо квалификационно равнище при продължаващо професионално обучение за придобиване на трета степен на професионална квалификация е придобита квалификация по част от същата професия.

1.2. Здравословното състояние на кандидата се удостоверява с медицински документ, който доказва, че професията, по която желае да се обучава, не му е противопоказна.

2. Описание на професията

Лицата, придобили трета степен на професионална квалификация по професия „Дигитално проектиране на мебели и интериор“, извършват трудови дейности по проектиране на мебели и интериор, използвайки и прилагайки дигитални продукти в хода на своята работа. В хода на работа влагат знания, умения и усет в проектите, постигайки стил, уют и комфорт. В изпълнение на професионалните си задължения работят с техническа и конструктивна документация на мебелни изделия; съблюдават правилата за чертане, конструиране и проектиране на видове мебели и интериор за жилищни, обществени сгради и офиси. В процеса на работа изследват основните функционални зони в интериора, анализират дейностите в тях, систематизират материалите от проучването и съставят доклад; разработват няколко идейни варианта (концепции), прилагайки принципите на интериорното проектиране; изчертават проекти на интериор с различни видове програми; проектират, конструират и макетират единични и комплекти мебели за жилищни, обществени сгради и офиси; изготвят оферти и презентират идейни проекти пред клиенти. В рамките на дейността си осъществяват взаимодействие с партниращи фирми с цел реализиране на продуктите, предмет на тяхната дейност.

В хода на работа съставят технологична карта на съответното мебелно изделие, познавайки основните материали, спомагателните материали и машините за производство на мебели и изделия от дървесина, спазвайки действащите нормативни изисквания за функционалните размери и качество. При извършване на трудовата си дейност по професията създават дигитални проекти на мебели и интериор и визуализират проектите в 3D пространството. Придобилите трета степен на професионална квалификация по професията лица могат да планират, организират и контролират дейностите при създаване на собствена фирма за проектиране на интериор и дизайн на мебели, познавайки и спазвайки разпоредбите за здравословните и безопасните условия на труд и превантивните дейности за опазване на околната среда.

В своята професионална дейност използват следните предмети и средства на труда:

– основни и спомагателни материали, обков: масивна дървесина, плочи от дървесни частици, плочи от дървесни влакна, фурнир, слоеста дървесина, шперплат, шкурки, лепила, лакове, бои, байцове, обков, опаковъчни материали;

– ръчни инструменти и приспособления;

– материали за изработване на макети: листови материали, лепила, силикон,

ПРОЕКТ

пълнители, калъпи и др.;

– техническа документация (чертежи, спецификации, разходни норми, инструкции, схеми);

– работно облекло, лични и колективни предпазни средства;

– компютър, периферна техника.

В процеса на работа използват специализирани софтуерни програми за проектиране и конструиране на мебели и интериор, познават CAD системи (системи за компютърно подпомаган дизайн) и може да разчитат CAD чертежи (дигитални изображения, създадени с помощта на специализиран софтуер за компютърно подпомаган дизайн), владеят професионалната терминология на чужд език. Разбират основите на управлението и организацията на производството във фирмите.

Работното време е с нормална продължителност. Независимо че пряката работа не е свързана с опасни и криещи висок риск условия на труд, може да се наложи използването на предпазни и защитни средства – например при посещение в прашни и замърсени работни места, работни места с много машини и движещи се части и др.

В професионалната си дейност следва да проявяват съобразителност, чувство за отговорност и умения да реагират правилно в критична ситуация. Необходимо е да осъществяват ефективна комуникация с колеги, с клиенти, с ръководството на фирмата, да умеят да работят в екип и да владеят основна професионална терминология на чужд език.

3. Единици резултати от ученето (ЕРУ) за придобиване на трета степен на професионална квалификация по професията

Степен на професионална квалификация	Ниво по НКР/ ЕКР	Номер на ЕРУ и вид професионална подготовка (ПП)												
		ЕРУ 1	ЕРУ 2	ЕРУ 3	ЕРУ 4	ЕРУ 5	ЕРУ 6	ЕРУ 7	ЕРУ 8	ЕРУ 9	ЕРУ 10	ЕРУ 11	ЕРУ 12	ЕРУ 13
		Обща ПП		Отраслова ПП		Специфична ПП								
III	4	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

3.1. Списък на единиците резултати от ученето по видове професионална подготовка

ЕРУ по обща професионална подготовка – единна за всички професионални направления от Списъка на професиите за професионално образование и обучение

ЕРУ 1. Здравословни и безопасни условия на труд и опазване на околната среда

ЕРУ 2. Икономика и предприемачество

ЕРУ по отраслова професионална подготовка – единна за професиите от професионално направление „Производствени технологии – дървесина, хартия, пластмаси и стъкло“

ЕРУ 3. Разпознаване и използване на масивна дървесина, дървесни и спомагателни материали.

ЕРУ 4. Работа с ръчни инструменти и приспособления

ЕРУ по специфична професионална подготовка по професията

ЕРУ 5. Организация на работния процес при дейности, свързани с дигиталното проектиране на мебели и интериор

ЕРУ 6. Проектиране и конструиране на единични и комплекти мебели за жилищни, обществени сгради и офиси

ЕРУ 7. Стилови особености в архитектурата, интериора и мебелите през вековете

ЕРУ 8. Проектиране на интериор на жилищна или обществена сграда

ЕРУ 9. Технология и машини при производството на мебели

ПРОЕКТ

ЕРУ 10. Макетиране и прототипиране
ЕРУ 11. Перспектива и композиция
ЕРУ 12. Рисуване, комбинаторика, цветознание
ЕРУ 13. Дигитално проектиране

3.2. Описание на единиците резултати от ученето за професията „Дигитално проектиране на мебели и интериор“

3.2.1. Обща професионална подготовка по професията

ЕРУ 1	**Здравословни и безопасни условия на труд и опазване на околната среда**
Резултат от учене 1.1	Спазва хигиенните норми и здравословните и безопасни условия на труд (ЗБУТ) на работното място
Знания	● Познава основните нормативни актове за здравословни и безопасни условия на труд ● Обяснява възможните професионални и здравни рискове на работното място и причините за тяхното възникване ● Разяснява основните правила при оказването на първа помощ при трудови злополуки ● Изброява основните видове лични предпазни средства и техните функции ● Познава видовете защитни приспособления и средства за сигнализация и маркировка за осигуряване на ЗБУТ ● Изброява правилата за работа при аварии и аварийни ситуации
Умения	● Прилага мерки за безопасност на работното място ● Спазва хигиенните норми на работното място ● Прилага инструкции за безопасна работа ● Реагира правилно при аварийни ситуации
Компетентности	● Спазва стриктно мерките за безопасност при изпълнение на различните трудови дейности
Резултат от учене 1.2	Осъществява превантивна дейност за опазване на околната среда
Знания	● Познава нормативни актове, свързани с опазването на околната среда и ЗБУТ ● Познава трудовоправните норми, свързани със ЗБУТ ● Разяснява общите изисквания за осигуряване на ЗБУТ съобразно спецификата на провежданата дейност и изискванията на техническото, технологичното и социалното развитие с цел защита на живота, здравето и работоспособността на работещите
Умения	● Търси информация за устойчиви практики, приложими в

ПРОЕКТ

	конкретната професионална дейност ● Изпълнява дейности по събиране и съхраняване на опасни продукти, излезли от употреба уреди и консумативи съобразно правилата за рециклиране ● Използва технологии и материали, щадящи околната среда ● Спазва практики за пестене на вода, енергия и други ресурси на работното място
Компетентности	● Правилно обработва отпадъците на работното място съобразно изискванията за сортиране ● Вярно и точно разпознава замърсяващи фактори на работното място и съдейства за ограничаване на въздействието им ● Способен е стриктно да следва утвърдените правила и изисквания за опазване на околната среда
Критерии за оценяване на ЕРУ	Част по теория на професията: ● Владее теоретични знания за: – хигиенните норми – здравословните и безопасни условия на труд на работното място – овладяването на аварийни ситуации и оказването на първа помощ – превантивната дейност за опазване на околната среда Част по практика на професията: ● Избира своевременно най-адекватния тип поведение при зададената рискова ситуация ● Вярно и точно определя необходимите действия за оказване на първа помощ
Средства за оценяване	Част по теория на професията: ● Писмен изпит Част по практика на професията: ● Изпълнение на практическа задача по индивидуално практическо задание
ЕРУ 2	**Икономика и предприемачество**
Резултат от учене 2.1	Познава основите на пазарната икономика
Знания	● Познава основни икономически понятия - търсене, предлагане, пазар, конкуренция, цена ● Познава ролята на държавата в икономиката - данъци, бюджет, регулации ● Обяснява дейността на организацията в контекста на основни икономически принципи и понятия ● Разяснява основни понятия във финансите - приходи, разходи, печалба, инвестиции ● Разбира значението на социалната и екологичната

ПРОЕКТ

	отговорност при ръководене на бизнес
Умения	● Използва основни икономически понятия като търсене, предлагане, пазар, конкуренция и цена при изпълнение на професионалните си задачи ● Отчита значението на основните финансови показатели като приходи, разходи, печалба и инвестиции
Компетентности	● Прилага правилата и изискванията, свързани с ролята на държавата в икономиката, включително данъци, бюджет и регулации, в рамките на работната среда и своите професионални ангажименти
Резултат от учене 2.2	Познава основите на предприемачеството
Знания	● Познава същността и ролята на предприемачеството в икономиката ● Изрежда основните стъпки при стартиране на бизнес, включително генериране на идея, пазарно проучване, изготвяне на бизнес план ● Изброява видовете фирми и организационно-правни форми на стопанска дейност
Умения	● Разграничава видовете фирми и организационно-правните форми на стопанска дейност ● Прилага знания за предприемачеството в работната си среда
Компетентности	● Идентифицира успешни практически примери за управление на бизнес начинания ● Предлага решения за подобряване на дейността в съответствие с технологичните и организационните изисквания ● При необходимост представя идеи и предложения пред клиенти, инвеститори или партньори, като аргументира решенията си
Критерии за оценяване на ЕРУ	Част по теория на професията: ● Владее основните теоретични знания и понятия в областта на икономиката ● Владее основните теоретични постановки в областта на предприемачеството Част по практика на професията: ● Вярно, точно и мотивирано определя действията за разрешаване на описания проблем в зададения казус ● Участва в разработването на бизнес план на фирмата според изискванията на предварително дефинираното задание
Средства за оценяване	Част по теория на професията: ● Писмен изпит Част по практика на професията: ● Изпълнение на практическа задача по индивидуално

ПРОЕКТ

	практическо задание

3.2.2. Отраслова професионална подготовка по професията

ЕРУ 3	**Разпознаване и използване на масивна дървесина, дървесни и спомагателни материали и инструменти**
Резултат от учене 3.1	Подбира основни и спомагателни материали
Знания	● Познава видовете основни и спомагателни материали ● Описва изискванията към основните и спомагателните материали ● Класифицира видовете основни и спомагателни материали ● Изброява изискванията за транспорт и съхранение на основните и спомагателните материали
Умения	● Извършва подбор на основни и спомагателни материали ● Сортира материалите по вид, размери и качество ● Съхранява основни и спомагателни материали съобразно изискванията на документацията и стандартите за транспортиране и съхранение на суровините и материалите
Компетентности	● Самостоятелно и коректно подбира основни и спомагателни материали съобразно изискванията на документацията и стандартите за транспортиране и съхранение на суровините и материалите
Резултат от учене 3.2	Подбира необходимите инструменти и съоръжения съобразно изискванията на документацията за производството на изделия от дървесина и дървесни материали
Знания	● Описва видовете инструменти и съоръжения ● Обяснява изискванията към инструментите и съоръженията ● Класифицира видовете инструменти и съоръжения
Умения	● Извършва подбор на необходимите инструменти и съобразно изискванията на документацията за производството на изделия от дървесина и дървесни материали ● Подбира необходимите съоръжения за производството на изделия от дървесина и дървесни материали съобразно изискванията на документацията ● Съхранява правилно инструментите за производството на изделия от дървесина и дървесни материали
Компетентности	● Самостоятелно и коректно подбира необходимите

ПРОЕКТ

	инструменти и съоръжения съобразно изискванията на документацията
Критерии за оценяване на ЕРУ	Част по теория на професията: ● Владее базови теоретични понятия относно основните и спомагателните материали, инструментите и съоръженията Част по практика на професията: ● Правилно подбира необходимите по количество и качество основни и спомагателни материали, инструменти и съоръжения съобразно изискванията на практическата задача
Средства за оценяване	Част по теория на професията: ● Писмен изпит Част по практика на професията: ● Изпълнение на практическа задача по индивидуално практическо задание
ЕРУ 4	**Работа с ръчни инструменти и приспособления**
Резултат от учене 4.1	Подбира необходимите ръчни инструменти и приспособления
Знания	● Разпознава ръчните инструменти и приспособления ● Описва видовете ръчни инструменти и приспособления съобразно предназначението им ● Класифицира ръчните инструменти и приспособления
Умения	● Подбира правилните ръчни инструменти за изпълнение на различни дейности ● Подбира правилните приспособления ● Съхранява правилно ръчните инструменти и приспособления
Компетентности	● Извършва подбор на ръчни инструменти и приспособления целесъобразно с оглед на конкретната работна задача
Резултат от учене 4.2	Подготвя за извършване на конкретна операция необходимите ръчни инструменти и приспособления
Знания	● Познава особеностите на отделните инструменти и приспособления ● Описва изискванията към ръчните инструменти и приспособления ● Познава операциите по подготовка на ръчни инструменти и приспособления за работа
Умения	● Определя конкретните инструменти и приспособления съобразно операцията ● Извършва подготовка на инструментите и приспособленията за работа
Компетентности	● В състояние е самостоятелно и прецизно да подготви

ПРОЕКТ

	ръчните инструменти и приспособления за работа
Резултат от учене 4.3	Извършва основни, монтажни и довършителни работи с ръчни инструменти и приспособления
Знания	● Назовава ръчни инструменти за довършителни работи ● Описва приложението на ръчните инструменти и приспособления за монтажни работи ● Класифицира ръчните инструменти и приспособления за монтажни работи
Умения	● Използва ръчни инструменти при извършването на основни, монтажни и довършителни работи ● Използва подходящи приспособления при монтажни и довършителни работи ● Съхранява правилно ръчните инструменти и приспособления
Компетентности	● В състояние е прецизно и безопасно да извърши необходимите монтажни и довършителни работи
Критерии за оценяване на ЕРУ	Част по теория на професията: ● Владее основни понятия за видовете ръчни инструменти и приспособления ● Описва правилно подготовката за работа на ръчните инструменти и приспособления Част по практика на професията: ● Изпълнява практическа задача с ръчни инструменти и приспособления
Средства за оценяване	Част по теория на професията: ● Писмен изпит Част по практика на професията: ● Изпълнение на практическа задача по индивидуално практическо задание

3.2.3. Специфична професионална подготовка по професията

ЕРУ 5	**Организация на работния процес при дейности, свързани с дигиталното проектиране на мебели и интериор**
Резултат от учене 5.1	Организира работния процес при проектиране на мебели и интериор
Знания	● Познава структурата и организацията на работната среда ● Познава нормативните актове, свързани с професията ● Познава планирането на ресурси, свързани с процеса на работа
Умения	● Планира процеса на работа

ПРОЕКТ

	● Съставя график на работните задачи в процеса на изготвяне на идейния проект ● Спазва нормативните изисквания, свързани с дигиталното проектиране на мебели и интериор
Компетентности	● Ефективно организира изпълнението на работните задачи ● Предлага и мотивира необходимостта от подобрения в организацията на работата
Резултат от учене 5.2	Общува ефективно в работния екип и при бизнес комуникация
Знания	● Познава отделните длъжности в екипа, техните взаимоотношения и йерархични връзки ● Познава правилата и изискванията за делова кореспонденция ● Познава етичните норми на комуникацията
Умения	● Комуникира в работен порядък с работния екип ● Води делова комуникация – писмена и устна ● Прилага правилата и изискванията за делова комуникация
Компетентности	● Комуникира ефективно с всички участници в трудовия процес съобразно работния протокол ● Поема отговорности при работа в екип ● Осъществява ефективна бизнес комуникация
Резултат от учене 5.3	Води ефективна бизнес комуникация и ползва професионални текстове на чужд език, свързани с дигиталното проектиране на мебели и интериор
Знания	● Владее основни и специализирани термини, свързани с бизнес комуникацията и обслужването на клиенти на съответния чужд език при дигиталното проектиране на мебели и интериор ● Познава стандартите за оформяне на делова кореспонденция (писма, имейли и др.) на чужд език ● Познава основната професионална терминология на чужд език, характерна за проектирането на мебели и интериор ● Познава основните техники за тълкуване и обобщаване на информация от специализирани текстове на чужд език
Умения	● Води устна комуникация на чужд език по професионални теми, свързани с дигиталното проектиране на мебели и интериор ● Съставя различни видове документи на чужд език (официални писма, имейли, договори и др.) ● Презентира идеи и предложения ясно, логично и аргументирано на чужд език

ПРОЕКТ

	● Участва в работни разговори, като изразява и защитава професионалната си позиция по теми, засягащи проектирането на мебели и интериор ● Използва професионални текстове (специализирана литература, техническа документация и др.) на чужд език ● Ползва чужд език при търсене на информация от интернет и други източници при проектирането на мебели и интериор ● Извлича ключова информация от професионални текстове на чужд език, свързани с проектирането на мебели и интериор
Компетентности	● Осигурява точност, яснота и ефективност в устната и писмената си комуникация на чужд език ● Демонстрира активно слушане и задаване на уместни въпроси ● Прилага обратна връзка конструктивно и професионално на чужд език в делова среда ● Води делова кореспонденция на чужд език, като спазва правилата за граматика, стил и етикет ● Ефективно комуникира на чужд език по професионални теми, свързани с проектирането на мебели и интериор, в различни социални мрежи ● Интерпретира и прилага информация от професионални текстове на чужд език в работната си практика
Критерии за оценяване на ЕРУ	Част по теория на професията: ● Демонстрира знания за основни теоретични понятия, свързани със структурата на работната среда и организацията на процеса на работа при проектиране на мебели и интериор ● Владее основна професионална терминология на чужд език, свързана с дигиталното проектиране на мебели и интериор Част по практика на професията: ● Дефинира основни теоретични понятия в областта на видовете дейности и тяхното разпределение в процеса на работа ● Провежда ефективно разговори по професионални теми на чужд език, свързани с дигиталното проектиране на мебели и интериор
Средства за оценяване	Част по теория на професията: ● Писмен изпит Част по практика на професията: ● Изпълнение на практическа задача по индивидуално практическо задание

ПРОЕКТ

ЕРУ 6	**Проектиране и конструиране на единични и комплекти мебели за жилищни, обществени сгради и офиси**
Резултат от учене 6.1	Проектира единични и комплекти мебели за жилищни, обществени сгради и офиси
Знания	● Познава основните ергономични изисквания при проектиране на видовете мебели и правилата на ЕС за устойчиви мебели ● Познава основните композиционни и пластични принципи за изграждане на обемно-пространствена структура ● Познава приложните продукти, свързани с проектирането на мебели
Умения	● Създава проектна документация в дигитален вариант, използвайки различни софтуерни продукти в своята работа ● Прилага различни цветографични проекти на единични и комплекти мебели за жилищни, обществени сгради и офиси и изделия от дървесина и дървесни материали ● Прилага изискванията за проектиране на мебели и изделия от дървесина и дървесни материали съобразно ергономичните изисквания и изискванията на Регламента за екодизайн на устойчиви продукти (ESPR) ● Осъществява няколко идейни варианта (концепции) на единични и комплекти мебели за жилищни, обществени сгради и офиси и изделия от дървесина и дървесни материали
Компетентности	● Способен е да проектира мебели и изделия от дървесина и дървесни материали съгласно действащите нормативни изисквания чрез различни цветографични техники ● Създава няколко идейни варианта (концепции) на дигитални проекти на мебели, прилагайки изискванията на Европейския съюз за устойчив дизайн на мебели
Резултат от учене 6.2	Разработване на конструкторска документация на единични и комплекти мебели за жилищни, обществени сгради и офиси
Знания	● Описва конструктивните особености на видовете мебели ● Описва видовете основни и спомагателни материали за изработване на мебели ● Разпознава графичните изображения в конструкторска документация ● Познава особеностите на приложните продукти, свързани с разработването на видовете конструкторска документация, включително съпътстващи производството
Умения	● Създава конструкторска документация, като намира информация от хартиен или електронен носител

ПРОЕКТ

	● Създава конструкторска документация в дигитален вариант, използвайки различни софтуерни продукти в своята работа ● Изобразява в цветографичен конструкторски проект единични и комплекти мебели за жилищни, обществени сгради и офиси и изделия от дървесина и дървесни материали ● Спазва изискванията за конструиране на мебели и изделия от дървесина и дървесни материали съобразно правилата на Европейския съюз за устойчиви мебели
Компетентности	● Самостоятелно разработва конструктивно оправдан и икономически обоснован метод за създаване на конструкторска документация, като прилага различните техники за изработването ѝ, включително и чрез софтуерни продукти ● Изобразява и оразмерява мебели и изделия от дървесина и дървесни материали съгласно действащите нормативни изисквания
Критерии за оценяване на ЕРУ	Част по теория на професията: ● Описва конструктивните особености на единичен мебел, спазвайки функционалните и ергономични особености на мебелите Част по практика на професията: ● Проектира единичен мебел, спазвайки функционални и ергономични изисквания за видовете мебели
Средства за оценяване	Част по теория на професията: ● Писмен изпит Част по практика на професията: ● Изпълнение на практическа задача по индивидуално практическо задание
ЕРУ 7	**Стилови особености в архитектурата, интериора и мебелите през вековете**
Резултат от учене 7.1	Прилага на практика знания за история на изкуството
Знания	● Познава основните течения и стилове в изкуството ● Определя характерните белези за развитието на световното и българското изкуство ● Познава изразните възможности на перспективата, композицията, цвета и тяхното значение в развитието на изкуството
Умения	● Разпознава различните жанрове в изкуството ● Обяснява характерните особености на основните стилове в изкуството

ПРОЕКТ

	● Обяснява характерните особености на българското изкуство през вековете
Компетентности	● Използва знанията си по история на изкуството в процеса на проектиране на мебели и интериор съобразно изискванията на конкретното задание
Резултат от учене 7.2	Прилага знания за архитектура и стилни мебели в процеса на проектиране
Знания	● Идентифицира характерните белези в развитието на световната и българската архитектура в историческа хронология от древността до нашето съвремие ● Описва представителите и школите в българската история на изкуството ● Познава основните особености в съвременното градоустройство
Умения	● Обяснява особеностите в архитектурата, орнаментите, интериора и мебелите през различните стилови епохи ● Обяснява особеностите на българската архитектура от древността до настоящето ● Обяснява основните особености в съвременното градоустройство
Компетентности	● В състояние е да използва характерни особености на различните стилове в процеса на проектиране, съобразно изискванията на съответното задание ● В състояние е да прилага стиловите особености на българската архитектура и интериор в процеса на своята работа, съобразно изискванията на проектното задание
Критерии за оценяване на ЕРУ	Част по теория на професията: ● Обяснява особеностите в архитектурата, орнаментите, интериора и мебелите през различните стилови епохи Част по практика на професията: ● Характеризира особености на художествената творба или архитектурен обект
Средства за оценяване	Част по теория на професията: ● Писмен изпит Част по практика на професията: ● Изпълнение на практическа задача по индивидуално практическо задание
ЕРУ 8	**Проектиране на интериор на жилищна или обществена сграда**
Резултат от учене 8.1	Проектира интериор на жилищна сграда (мебели за обзавеждане на входно преддверие, кухня, родителска спалня,

ПРОЕКТ

	детска стая, дневна, трапезария и др.)
Знания	● Познава характеристиките на основните архитектурно-строителни елементи за проектирането на интериор ● Познава правилата за обзавеждане на жилищни помещения ● Познава основните композиционни и пластични принципи за изграждане на обемно-пространствена структура ● Познава приложните продукти, свързани с проектирането на жилищни помещения
Умения	● Създава проектна документация в дигитален вариант, използвайки различни софтуерни продукти в своята работа ● Прилага различни цветографични проекти на интериор на жилища ● Прилага изискванията за проектиране на мебели и интериор съобразно ергономичните изисквания ● Осъществява няколко идейни варианта (концепции) на жилищен интериор съобразно изискванията на заданието
Компетентности	● Способен е да проектира интериор на жилищни сгради съгласно действащите нормативни изисквания чрез различни цветографични техники ● Създава няколко идейни варианта (концепции) на дигитални проекти на интериор на жилищни сгради, съобразно изискванията на заданието
Резултат от учене 8.2	Проектира интериор на обществени помещения (мебели за обзавеждане на търговски зали, заведение за обществено хранене, офис и др.)
Знания	● Познава характеристиките на основните архитектурно-строителни елементи за проектирането на интериор на обществени помещения ● Познава правилата за обзавеждане на обществени помещения ● Познава основните композиционни и пластични принципи за изграждане на обемно-пространствена структура ● Познава приложните продукти, свързани с проектирането на интериор на обществени помещения
Умения	● Създава проектна документация в дигитален вариант, използвайки различни софтуерни продукти в своята работа ● Прилага различни цветографични проекти на интериор на обществени помещения ● Прилага изискванията за проектиране на мебели и интериор съобразно ергономичните изисквания

ПРОЕКТ

	● Осъществява няколко идейни варианта (концепции) на интериор на обществено помещение
Компетентности	● Способен е да проектира интериор на обществени сгради съгласно действащите нормативни изисквания чрез различни цветографични техники ● Създава няколко идейни варианта (концепции) на дигитални проекти на интериор на обществени сгради съобразно изискванията на заданието
Критерии за оценяване на ЕРУ	Част по теория на професията: ● Описва интериорните особености при проектиране на жилищни и обществени помещения Част по практика на професията: ● Проектира интериор на жилищни и обществени сгради
Средства за оценяване	Част по теория на професията: ● Писмен изпит Част по практика на професията: ● Изпълнение на практическа задача по индивидуално практическо задание
ЕРУ 9	**Технология и машини при производството на мебели**
Резултат от учене 9.1	Разработва технологична документация за изработване на мебелни изделия от масивна дървесина
Знания	● Описва технологията и машините за механична обработка на масивна дървесина ● Определя последователността на технологичния процес при изработване на мебелни изделия от масивна дървесина ● Познава стандартите на основните и спомагателните материали ● Познава новостите в сферата на производството на мебели в европейски и световен мащаб ● Познава методите за оползотворяване на дървесината и възможностите за екологично и устойчиво производство на мебели съгласно регламента за екодизайн на устойчиви продукти (ESPR)
Умения	● Създава технологична документация в дигитален вариант, използвайки различни софтуерни продукти в своята работа ● Обяснява процесите и технологията на механична обработка при производство на мебели от масивна дървесина ● Определя изпълнението на технологичната последователност на операциите

ПРОЕКТ

Компетентности	● В състояние е да разработи документация за технологията и използваните машини при производство на мебели от масивна дървесина
Резултат от учене 9.2	Разработва технологична документация за изработване на мебелни изделия от мебелни плочи (ламинирани плочи от дървесни частици, еднослойни и многослойни мебелни плочи, плочи от дървесни влакна със средна плътност и др.)
Знания	● Описва технологията и машините за механична обработка на мебелни плочи ● Определя последователността на технологичния процес при изработване на мебелни изделия от мебелни плочи ● Познава стандартите на основните и спомагателните материали ● Познава новостите в сферата на производството на мебели в европейски и световен мащаб ● Познава методите за оползотворяване на дървесината и възможностите за екологично и устойчиво производство на мебели от плочести материали съгласно регламента за екодизайн на устойчиви продукти (ESPR)
Умения	● Създава технологична документация в дигитален вариант, използвайки различни софтуерни продукти в своята работа ● Обяснява процесите и технологията на механична обработка при производство на мебели от плочести материали ● Определя изпълнението на технологичната последователност на операциите
Компетентности	● В състояние е да разработи технологична документация за производство на мебели от плочести материали
Резултат от учене 9.3	Разработва технологична документация за изработване на вити мебели от масивна дървесина и от слоисто-слепена дървесина
Знания	● Описва технологията и машините за механична обработка на вити мебели от масивна дървесина и от слоисто-слепена дървесина ● Определя последователността на технологичния процес при изработване на вити мебели от масивна дървесина и от слоисто-слепена дървесина ● Познава стандартите на основните и спомагателните материали ● Познава новостите в сферата на производството на мебели в европейски и световен мащаб
Умения	● Създава технологична документация в дигитален вариант, използвайки различни софтуерни продукти в своята работа

ПРОЕКТ

	● Обяснява процесите и технологията на механична обработка при производство на вити мебели от масивна дървесина и от слоисто-слепена дървесина ● Определя изпълнението на технологичната последователност на операциите
Компетентности	● В състояние е да разработи технологична документация за производство на вити мебели от масивна дървесина и от слоисто-слепена дървесина
Резултат от учене 9.4	Разработва технологична документация за допълнителна механична и повърхностна обработка на мебелни изделия и украса на мебели (декоративни елементи, дърворезба и др.)
Знания	● Описва технологията и машините за допълнителна механична и повърхностна обработка на мебелните изделия ● Определя последователността на технологичния процес при допълнителна механична и повърхностна обработка ● Познава стандартите на основните и спомагателните материали ● Описва видовете украса на мебелни изделия ● Определя последователността на технологичния процес при украса на мебелни изделия ● Познава технологичния процес при обработване на масивна дървесина и мебелни плочи на CNC машини (машини с цифрово-програмно управление)
Умения	● Създава технологична документация в дигитален вариант, използвайки различни софтуерни продукти в своята работа ● Обяснява процесите и технологията на допълнителна механична и повърхностна обработка на мебелни изделия ● Разяснява процесите при украса на мебели ● Обяснява технологичния процес при обработване на масивна дървесина и мебелни плочи на цифрово-програмни управляеми машини - CNC машини ● Определя изпълнението на технологичната последователност на операциите
Компетентности	● Способен е да изготви технологична документация за допълнителна механична и повърхностна обработка на мебелни изделия ● Разработва технологична документация за производство на мебелни изделия с различни видове украса включително и на CNC машини
Резултат от учене 9.5	Разработва технологична документация за производство на тапицирани мебели (стол с мека, полутвърда и твърда основа; диван с мека, полутвърда и твърда основа и др.)

ПРОЕКТ

Знания	● Описва технологията и машините за производство на тапицирани мебели ● Описва последователността на технологичния процес при производство на тапицирани мебели ● Познава стандартите на основните и спомагателните материали
Умения	● Създава технологична документация в дигитален вариант, използвайки различни софтуерни продукти в своята работа ● Обяснява процесите и технологията на производство на тапицирани мебели ● Прилага стандартите при разработване на технологична документация за производство на тапицирани мебели
Компетентности	● В състояние е да изготви технологична документация за производство на тапицирани мебели
Критерии за оценяване на ЕРУ	Част по теория на професията: ● Описва технологията и машините при производство на мебели и изделия от дървесина и дървесни материали Част по практика на професията: ● Създава технологична документация за мебели от масивна дървесина, дървесни материали и тапицирани изделия
Средства за оценяване	Част по теория на професията: ● Писмен изпит Част по практика на професията: ● Изпълнение на практическа задача по индивидуално практическо задание
ЕРУ 10	**Макетиране и прототипиране**
Резултат от учене 10.1	Макетира единични и комплекти мебели за жилищни, обществени сгради и офиси
Знания	● Познава основни, помощни и спомагателни материали за изработване на обемно-пространствена структура на макет на единични мебели ● Назовава помощните и спомагателните материали за изработване на обемно-пространствена структура на макет на единични мебели и комплекти мебели ● Избира технологията при обработване на материалите, използвани за макетиране на единични мебели и комплекти мебели
Умения	● Подбира основни, помощни и спомагателни материали за изработване на обемно-пространствена структура на макет на единични мебели и комплекти мебели

ПРОЕКТ

	● Обработва материалите за изработване на макети с подходящи инструменти ● Изпълнява дейностите по изготвяне на макети в правилна последователност ● Прилага различни техники за изработване на видове макети на единични и комплекти мебели, включително и 3D макет
Компетентности	● Самостоятелно изработва макети на единични и комплекти мебели за жилищни, обществени сгради и офиси в зависимост от формата и особеностите на мебелите, включително и 3D макет
Резултат от учене 10.2	Макетира интериор на жилищни и обществени помещения
Знания	● Познава основни, помощни и спомагателни материали за изработване на обемно-пространствена структура на макет на жилищен интериор ● Познава основни, помощни и спомагателни материали за изработване на обемно-пространствена структура на макет на обществен интериор ● Познава технологията при обработване на материалите, използвани за макетиране на жилищен или обществен интериор
Умения	● Прилага различни техники за изработване на видове макети на жилищен или обществен интериор, включително и 3D макет ● Обработва материалите за изработване на макети с подходящи инструменти ● Изпълнява дейностите по изготвяне на макети в правилна последователност
Компетентности	● Самостоятелно изработва макети на жилищен или обществен интериор в зависимост от формата и особеностите на мебелите, включително и 3D макет ● Презентира художествено-пространствено оформление пред възложителя на заданието ● Прилага дигитални методи за своето творческо усъвършенстване и професионално израстване
Критерии за оценяване на ЕРУ	Част по теория на професията: ● Обяснява характеристиките на основни архитектурно-строителни елементи за проектирането на интериор ● Обяснява изискванията при интериорното оформление на помещение и единичен мебел Част по практика на професията: ● Изготвя макет на единичен мебел или помещение

ПРОЕКТ

Средства за оценяване	Част по теория на професията: ● Писмен изпит Част по практика на професията: ● Изпълнение на практическа задача по индивидуално практическо задание
ЕРУ 11	**Перспектива и композиция**
Резултат от учене 11.1	Изгражда перспективен образ на мебелно изделие и интериор
Знания	● Познава основните закони за изграждане на триизмерно пространство ● Познава изразните възможности на перспективата ● Дефинира основните елементи на перспективата
Умения	● Прилага теоретични знания по перспектива при конструиране, композиране и светлосянъчно изграждане на обемни форми на мебели и интериор ● Изгражда перспективни образи на тела ● Изгражда перспективни образи на мебели и интериор
Компетентности	● Самостоятелно изгражда вярна пространствена характеристика на всеки предмет и детайл при проектиране на мебели и интериор
Резултат от учене 11.2	Изготвя двуизмерна и обемно-пространствена композиция
Знания	● Познава основните закони за правилно изграждане на композиция ● Познава видовете композиции и техните възможности ● Познава основните принципи за прилагане на цвета в композицията
Умения	● Прилага практически знанията за изразните средства на композицията при проектиране на мебели и интериор ● Построява равнинни и обемно-пространствени форми при проектиране на мебели и интериор ● Подбира вида композиция съобразно заданието
Компетентности	● Самостоятелно създава пространствена композиция
Критерии за оценяване на ЕРУ	Част по теория на професията: ● Обяснява правилата за перспективно изграждане в пространството ● Обяснява основните композиционни средства Част по практика на професията: ● Изготвя двуизмерна и обемно-пространствена композиция

ПРОЕКТ

Средства за оценяване	Част по теория на професията: ● Писмен изпит Част по практика на професията: ● Изпълнение на практическа задача по индивидуално практическо задание
ЕРУ 12	**Рисуване, комбинаторика, цветознание**
Резултат от учене 12.1	Изобразява правилно предмети и фигури от околното пространство съобразно основните принципи при рисуването
Знания	● Познава значението на рисуването за художественото творчество и дизайна ● Определя основни понятия в рисуването - обем, пространство, пропорции, конструкция и т.н. ● Познава принципите и способите за изграждане на рисунка
Умения	● Изобразява композиции от сложни предмети ● Изгражда вярна конструктивна характеристика на всеки предмет и детайл ● Работи с различни графични материали
Компетентности	● Самостоятелно създава пространствена композиция от сложни предмети
Резултат от учене 12.2	Комбинира форми и тела в двуизмерното и триизмерното пространство, спазвайки принципите на построяване
Знания	● Познава основните принципи на формообразуването ● Определя основни понятия в комбинаториката - обем, пространство, пропорции, конструкция, количествен строеж и др. ● Познава основните елементи, образуващи в равнината и пространството различни връзки и възможните комбинации между тях
Умения	● Прилага теоретичните знания по комбинаторика при конструирането и композирането на мебели и интериор ● Изгражда комбинации между различни форми при проектиране на мебели ● Изгражда комбинации между различни форми при проектиране на интериорни пространства
Компетентности	● Изгражда вярна конструктивна характеристика на формите
Резултат от учене 12.3	Изгражда цветови решения при композиране на мебели и интериор

ПРОЕКТ

Знания	● Познава основните свойства на цветовете ● Описва въздействието на цветовете върху човека ● Познава основните фактори, влияещи върху подбора на цветове в интериорната композиция
Умения	● Прилага знанията за цвета при изграждане на композиции в различни цветови гами и хармонии ● Използва хармонично съчетаване на цветовете ● Преценява използването на цветовете в проектирането на мебели и интериорни пространства
Компетентности	● Използва хроматични и ахроматични цветове при изграждане на цветови композиции ● Прилага знания за смесването на цветовете при проектиране на мебели и интериор
Критерии за оценяване на ЕРУ	Част по теория на професията: ● Обяснява основни понятия в комбинаториката - обем, пространство, пропорции, конструкция, количествен строеж, и други ● Обяснява основните свойства на цветовете ● Описва въздействието на цветовете Част по практика на професията: ● Използва хармонично съчетаване на цветовете ● Прилага знания за смесването на цветовете при проектиране на мебели и интериор
Средства за оценяване	Част по теория на професията: ● Писмен изпит Част по практика на професията: ● Изпълнение на практическа задача по индивидуално практическо задание
ЕРУ 13	**Дигитално проектиране**
Резултат от учене 13.1	Създава векторна графика
Знания	● Описва основни дейности при създаване и редактиране на графично изображение със софтуер за векторна графика ● Познава основите на обектното рисуване ● Познава операциите за създаване на проект с векторна графика
Умения	● Работи със софтуер за векторна графика ● Създава графични изображения със софтуер за векторна графика при изготвяне на дигитални проекти

ПРОЕКТ

	● Прилага графично рисуване при изготвяне на идейни проекти на мебели и интериор
Компетентности	● Създава хармонична композиция със софтуер за векторна графика
Резултат от учене 13.2	Създава растерна графика
Знания	● Описва цветовете в изображенията и регулирането на цветните нива със софтуер за растерна графика ● Познава основните инструменти при редактиране на изображения ● Познава операциите за създаване на проект с растерна графика
Умения	● Работи със софтуер за растерна графика ● Създава графични изображения със софтуер за растерна графика при изготвяне на дигитални проекти ● Обработва растерни графики
Компетентности	● Създава хармонична композиция със софтуер за растерна графика
Резултат от учене 13.3	Работи с графични програми с вградени библиотеки на мебели за проектиране на интериор
Знания	● Описва размери и цветово решение на елементите на помещението при проектиране на интериор с графични програми с вградени библиотеки на мебели ● Познава графични програми с вградени библиотеки на мебели ● Познава графични програми с вградени библиотеки за проектиране на интериор ● Подбира размерите на елементите на помещението при проектиране на интериор с графични програми с вградени изображения на мебели ● Посочва цветовото решение на елементите на помещението при проектиране на интериор ● Формулира правилата при проектиране на интериор с графични програми с вградени изображения на мебели
Умения	● Работи с графични програми с вградени библиотеки на мебели за проектиране на интериор ● Подбира размери и цветово решение на елементите на помещението при проектиране на интериор с графични програми с вградени библиотеки на мебели ● Подбира архитектурни елементи, оформящи интериорното пространство с вградени библиотеки ● Разработва цветови варианти на елементите на помещението при проектиране на интериор

ПРОЕКТ

	● Представя графично правилата при проектиране на интериор
Компетентности	● Създава хармонична композиция с графични програми с вградени библиотеки на мебели за проектиране на интериор
Резултат от учене 13.4	Прилага компютърни системи в мебелното производство
Знания	● Познава възможностите на конкретната компютърна програма ● Познава начините на работа на програмата ● Познава правилната последователност при изпълнение на различни команди
Умения	● Обработва самостоятелно CAD проекти ● Преценява разположението на обектите в изометричното пространство ● Следва правилната последователност при изпълнение на различни команди
Компетентности	● Създава завършен проект с инструментите на CAD/CAM системите при проектиране на мебели и интериор ● Разработва завършен проект на мебели и интериор
Критерии за оценяване на ЕРУ	Част по теория на професията: ● Описва основни дейности при създаване и редактиране на графично изображение със софтуер за векторна и растерна графика ● Познава инструментите, командите и настройките на конкретната CAD програма Част по практика на професията: ● Създава композиция с инструментите на CAD системи при проектиране на мебели и интериор ● Създава композиция със софтуер за векторна и растерна графика
Средства за оценяване	Част по теория на професията: ● Писмен изпит Част по практика на професията: ● Изпълнение на практическа задача по индивидуално практическо задание

4. **Съвкупност от единици резултати от учене, които формират придобиването на квалификация по част от професията „Дигитално проектиране на мебели и интериор“**

ПРОЕКТ

Степен на професионална квалификация	Ниво по ЕКР/НКР	ЕРУ № … от списъка по т. 3.1. (мин. 3 броя ЕРУ, поне 1 ЕРУ е от специфичната ПП)
III	4	ЕРУ 1, ЕРУ 2, ЕРУ 3, ЕРУ 5, ЕРУ 6 ЕРУ 1, ЕРУ 2, ЕРУ 4, ЕРУ 5, ЕРУ 6 ЕРУ 1, ЕРУ 2, ЕРУ 3, ЕРУ 5, ЕРУ 8 ЕРУ 1, ЕРУ 2, ЕРУ 4, ЕРУ 5, ЕРУ 8 ЕРУ 1, ЕРУ 2, ЕРУ 4, ЕРУ 6, ЕРУ 8 ЕРУ 1, ЕРУ 2, ЕРУ 4, ЕРУ 7, ЕРУ 8 ЕРУ 1, ЕРУ 2, ЕРУ 3, ЕРУ 6, ЕРУ 9 ЕРУ 1 , ЕРУ 2, ЕРУ 3, ЕРУ 8, ЕРУ 9 ЕРУ 1, ЕРУ 2, ЕРУ 3, ЕРУ 6, ЕРУ 10 ЕРУ 1, ЕРУ 2, ЕРУ 4, ЕРУ 8, ЕРУ 10 ЕРУ 1, ЕРУ 2, ЕРУ 4, ЕРУ 8, ЕРУ 11 ЕРУ 1, ЕРУ 2, ЕРУ 4, ЕРУ 8, ЕРУ 12 ЕРУ 1, ЕРУ 2, ЕРУ 3, ЕРУ 6, ЕРУ 13 ЕРУ 1, ЕРУ 2, ЕРУ 4, ЕРУ 8, ЕРУ 13 ЕРУ 1, ЕРУ 2, ЕРУ 4, ЕРУ 8, ЕРУ 9 ЕРУ 1, ЕРУ 2, ЕРУ 3, ЕРУ 10, ЕРУ 13 ЕРУ 1, ЕРУ 2, ЕРУ 4, ЕРУ 10, ЕРУ 13 ЕРУ 1, ЕРУ 2, ЕРУ 3, ЕРУ 9, ЕРУ 13 ЕРУ 1, ЕРУ 2, ЕРУ4, ЕРУ 9, ЕРУ 13

5. Изисквания към материалната база

5.1. Изисквания към кабинетите за обучение по теория на професията – характеристики, обзавеждане, оборудване, софтуер

Обучението по теория се провежда в специализирани кабинети по чертане и конструиране, технологии, дървообработващи машини, компютри и др.

5.1.1. Основното оборудване включва учебни маси, компютър, снабден с необходимата периферия като клавиатури, мишки и монитори, специализирани софтуерни продукти за дигитално проектиране на мебели и интериор, чертожни маси, учебна дъска. За визуализация на учебния материал се използват технически средства като проектори и интерактивни дисплеи. Аудио-визуалната техника, включително компютри и мултимедийни системи, обогатява учебния процес с видеоклипове, презентации и други интерактивни ресурси.

5.1.2. Помощно оборудване включва чертожни инструменти, линеали, мостри, пробни образци и др.

5.1.3. Използваните учебни пособия са: табла с мостри, образци на основни и спомагателни материали, схеми за устройството на различните видове машини, каталози на мебели и други изделия от дървесина, БДС и друга нормативна документация за съответните изделия, учебници по изучаваните предмети, включително електронни курсове (ако има такива).

5.2. Изисквания към учебната база за обучение по практика на професията – характеристики, обзавеждане, оборудване, софтуер

В учебните работилници се провежда обучението по практика на професията. Те се оборудват с ръчни инструменти, преносими електрически инструменти, съоръжения, приспособления, машини, тезгяхи, както и със съответните пособия съобразно усвояваната професия, уред за рязане на стиропор и фибран, аерограф, компютър, програмни продукти за дигитално проектиране на мебели и интериор. За макетиране са необходими: набор от ръчни инструменти за работа с картон, фибран, полистирол, дърво, метал, гипс, пластелин, глина, форекс и др.; дизайнерски нож, метална линия, прав ъгъл, длета за дърво, клещи комбинирани, комплект отвертки, пили, рендета, ролетка, стиска за маса, стяги –

ПРОЕКТ

дърводелски, триони, часовникарски пили, чукове, цикли, шублери, шаблони – метални, за закръгления, чертилка, замби, лансетка, огрибки, скалпели, шпатули, инструменти за измерване и чертане. Основни материали са: различни видове четки и бои – акварел, темпера, акрил; кадастрон, паус, картон за акварел и темпера, макетен картон; лепила за хартия, дърво, форекс, коресилин, хлороформ, парен бук, шкурки, полиестерен кит, шпахтел кит, плексиглас, полистирол, фибран, форекс, самозалепващо фолио, нитроцелулозна боя, разредител, перфоструктори от метал и др. Учебните работилници трябва да осигуряват работни места за всички обучавани, както и работно място за обучаващия.

6. Изисквания към обучаващите

Право да преподават по теория и практика на професията имат лица с висше образование и образователно-квалификационна степен „магистър“ или „бакалавър“ по специалности от професионално направление „Машинно инженерство“ и от професионално направление „Материали и материалознание“ от областта на висше образование „Технически науки“ от Класификатора на областите на висше образование и професионалните направления, приет с Постановление № 125 от 2002 г. на Министерския съвет (ДВ, бр. 64 от 2002 г.), съответстващи на професията.

Учителска длъжност по учебен предмет или модул от професионалната подготовка може да се заема и от лица със завършено висше образование по съответната специалност и без професионална квалификация „учител“.

По учебен предмет или модул от професионалната подготовка, за който няма съответно професионално направление в Класификатора на областите на висше образование и професионалните направления, могат да преподават лица без висше образование и без професионална квалификация „учител“, ако са придобили професионална квалификация по професията при условията и по реда на Закона за професионалното образование и обучение.

Препоръчително е на всеки три години обучаващите да преминават курс за актуализиране на професионалните знания, умения и компетентности.

ПРОЕКТ