МОТИВИ

към проект на Наредба за придобиване на квалификация по професията

„Музикално изкуство (арфа, пиано, цигулка, виола, виолончело, контрабас, флейта, обой, кларинет, фагот, валдхорна, тромпет, цугтромбон, туба, саксофон, ударни инструменти, класическа китара, акордеон, гайда, кавал, гъдулка, тамбура, класическо пеене, народно пеене, поп и джаз пеене)“

Причини, които налагат приемането на проекта на Наредба за придобиване на квалификация по професията „Музикално изкуство (арфа, пиано, цигулка, виола, виолончело, контрабас, флейта, обой, кларинет, фагот, валдхорна, тромпет, цугтромбон, туба, саксофон, ударни инструменти, класическа китара, акордеон, гайда, кавал, гъдулка, тамбура, класическо пеене, народно пеене, поп и джаз пеене)“

С настоящата наредба се приема държавният образователен стандарт (ДОС) за придобиване на квалификация по професията „Музикално изкуство (арфа, пиано, цигулка, виола, виолончело, контрабас, флейта, обой, кларинет, фагот, валдхорна, тромпет, цугтромбон, туба, саксофон, ударни инструменти, класическа китара, акордеон, гайда, кавал, гъдулка, тамбура, класическо пеене, народно пеене, поп и джаз пеене)“ от Списъка на професиите за професионално образование и обучение по чл. 6 от Закона за професионалното образование и обучение (ЗПОО), утвърден със Заповед № РД09-2230 от 09.08.2024 г. на министъра на образованието и науката.

Приемането на Наредба за придобиване на квалификация по професия „Музикално изкуство (арфа, пиано, цигулка, виола, виолончело, контрабас, флейта, обой, кларинет, фагот, валдхорна, тромпет, цугтромбон, туба, саксофон, ударни инструменти, класическа китара, акордеон, гайда, кавал, гъдулка, тамбура, класическо пеене, народно пеене, поп и джаз пеене)“ е обусловено от необходимостта за осигуряване на професионална подготовка на специалисти, които притежават знания, умения и компетентности в областта на инструменталното и вокалното изпълнителско изкуство.

Проектът на акт е изготвен в съответствие с изискванията на Закона за професионалното образование и обучение и в контекста на нуждата от разработване на съдържанието на държавния образователен стандарт за придобиване на професионалната квалификация съгласно динамично променящата се икономическа, социална и регулаторна среда.

Наредбата за придобиване на квалификация по професията „Музикално изкуство (арфа, пиано, цигулка, виола, виолончело, контрабас, флейта, обой, кларинет, фагот, валдхорна, тромпет, цугтромбон, туба, саксофон, ударни инструменти, класическа китара, акордеон, гайда, кавал, гъдулка, тамбура, класическо пеене, народно пеене, поп и джаз пеене)“ се издава

на основание чл. 22, ал. 6, във връзка с ал. 2, т. 6 от Закона за предучилищното и училищното образование.

Цел на проекта на Наредба за придобиване на квалификация по професията „Музикално изкуство (арфа, пиано, цигулка, виола, виолончело, контрабас, флейта, обой, кларинет, фагот, валдхорна, тромпет, цугтромбон, туба, саксофон, ударни инструменти, класическа китара, акордеон, гайда, кавал, гъдулка, тамбура, класическо пеене, народно пеене, поп и джаз пеене)“

Проектът на акт цели осигуряване на съвременен практически ориентиран модел за придобиване на професионална квалификация по професията „Музикално изкуство (арфа, пиано, цигулка, виола, виолончело, контрабас, флейта, обой, кларинет, фагот, валдхорна, тромпет, цугтромбон, туба, саксофон, ударни инструменти, класическа китара, акордеон, гайда, кавал, гъдулка, тамбура, класическо пеене, народно пеене, поп и джаз пеене)“. Наредбата има за цел да формира професионални музиканти и певци с устойчиви умения, задълбочени музикално-теоретични познания и развита художествена интерпретация.

Очаквани резултати от прилагането на проекта на наредба

Въз основа на определения с настоящата наредба държавен образователен стандарт за придобиването на квалификация по професията „Музикално изкуство (арфа, пиано, цигулка, виола, виолончело, контрабас, флейта, обой, кларинет, фагот, валдхорна, тромпет, цугтромбон, туба, саксофон, ударни инструменти, класическа китара, акордеон, гайда, кавал, гъдулка, тамбура, класическо пеене, народно пеене, поп и джаз пеене)“ се въвеждат единни изисквания за придобитите знания, умения и компетентности от обучаемите. Дефинират се обективни критерии и средства за оценяване на всяка единица резултат от учене. Изискванията към материалната база, с която трябва да разполага обучаващата институция са предпоставка за изграждане на съвременна учебна среда. Определените със стандарта квалификационни изисквания към обучаващите са гаранция, че преподавателите притежават необходимите знания, умения и педагогически компетенции за провеждането на ефективен учебен процес.

В резултат на въвеждането на държавния образователен стандарт за придобиване на квалификация по професията „Музикално изкуство (арфа, пиано, цигулка, виола, виолончело, контрабас, флейта, обой, кларинет, фагот, валдхорна, тромпет, цугтромбон, туба, саксофон, ударни инструменти, класическа китара, акордеон, гайда, кавал, гъдулка, тамбура, класическо пеене, народно пеене, поп и джаз пеене)“ ще се подготвят специалисти, които да се реализират

в различни сфери на културния и творческия сектор. Наредбата ще осигури придобиването на устойчиви изпълнителски, теоретични и интерпретаторски компетентности, съчетани с умения за професионална реализация и адаптация към съвременната музикална среда.

Финансови и други средства, необходими за прилагането на новата уредба

За прилагането на наредбата не са необходими финансови средства.

Анализ за съответствие с правото на Европейския съюз

С проекта на наредба не се въвеждат разпоредби от европейското право, поради което не се налага изготвяне на справка за съответствие с европейското законодателство.