**Р Е П У Б Л И К А  Б Ъ Л Г А Р И Я**
**МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА**

Ниво на конфиденциалност 1 [TLP-WHITE]

**Проект!**

**ДО**
**МИНИСТЕРСКИЯ СЪВЕТ НА**
**РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ**

**ДОКЛАД**
**от**
**Кръстю Кръстев – министър на културата**

**ОТНОСНО:** *Проект на Постановление на Министерския съвет за изменение и допълнение на Устройствения правилник на Министерството на културата, приет с Постановление № 266 на Министерския съвет от 30.11.2017 г. (обн., ДВ, 98 от 8 декември 2017г., изм. и доп. ДВ. бр.*80 *от 11 октомври 2019 г., изм. и доп. ДВ. бр.*70 *от 7 август 2020 г., изм. ДВ. бр.*41 *от 18 май 2021 г., изм. и доп. ДВ. бр.*76 *от 23 септември 2022 г., изм. ДВ. бр.81 от 26 септември 2023 г.)*

**УВАЖАЕМИ ГОСПОДИН МИНИСТЪР-ПРЕДСЕДАТЕЛ,**
**УВАЖАЕМИ ГОСПОЖИ И ГОСПОДА МИНИСТРИ,**

На основание чл. 31, ал. 2 от Устройствения правилник на Министерския съвет и на неговата администрация, внасям за разглеждане от Министерския съвет проект на Постановление на Министерския съвет за изменение и допълнение на Устройствения правилник на Министерството на културата, приет с Постановление № 266 на Министерския съвет от 30.11.2017 г. (обн., ДВ, 98 от 8 декември 2017г., изм. и доп. ДВ. бр.80 от 11 октомври 2019 г., изм. и доп. ДВ. бр.70 от 7 август 2020 г., изм. ДВ. бр.41 от 18 май 2021 г., изм. и доп. ДВ. бр.76 от 23 септември 2022 г., изм. ДВ. бр.81 от 26 септември 2023 г.)

С проекта на Постановление се предлагат структурни промени в отделни административни звена на Министерството на културата (МК) и уреждане на промени в областите на тяхната функционална компетентност. Необходимо е ясно разграничаване на функциите на отделни дирекции в МК, прецизиране и допълване функциите на други, с оглед привеждането им в съответствие с нормативно определените правомощия на министъра на културата като орган, провеждащ държавната политика в областта на културата. Целта на предлаганите промени е оптимизация на работата на всички

дирекции и ресори, както и създаването и развитието на ново структурно звено – дирекция за недвижимо културно наследство, което да ускори, подреди и управлява процесите по опазване на недвижимото културно наследство, да направи дейностите по предоставяне на административни услуги в тази област по експедитивни и адекватни на процесите в гражданския оборот.

Предвидено е обединяване на структурни звена от общата администрация с цел оптимизиране на дейностите, които се изпълняват от администрацията. В резултат на промяната ще бъде намален общият брой на дирекциите в общата администрация на МК, като се събере изпълнението на функционално свързани дейности в рамките на един процес в една административна структура.

По отношение на структурите на пряко подчинение на министъра на културата се предвиждат промени в текстовете, регламентиращи дейността на инспектората по чл. 46 от Закона за администрацията на министерство. Прецизирани са текстове от действащия Устройствен правилник на Министерство на културата по начин, който отразява реалните функции на съответното звено. В проекта е предвидено пояснение в наименованието на Инспектората на Министерство на културата, като е указано, че Инспектората изпълнява функции по чл. 46 от Закона за администрацията. Промяната е необходима с оглед разграничаването от друга структура в администрацията със сходно наименование, а именно Главна дирекция "Инспекторат за опазване на културното наследство". Предвидени са промени във връзка с приемането на Закона за противодействие на корупцията. За подобряване на контролната дейност е увеличен числения състав на инспектората с 1 щатна бройка, като ясна политика по повишаване на капацитета за противодействие на корупцията, недопускането на нарушения и подобряване на дейността на администрацията посредством ефективен контрол.

На служителя по сигурността на информацията са възложени и задължения, произтичащи от изискванията на Наредбата за минималните изисквания за мрежова и информационна сигурност, с цел предприемане на адекватни мерки по запазване на достъпността, интегритета и конфиденциалността на информацията по време на целия ѝ жизнен цикъл (създаване, обработване, съхранение, пренасяне и унищожение) във и чрез информационните и комуникационните системи на Министерство на културата.

По отношение на общата администрация, в проекта е предвидено и обединяване на дирекция "Обществени поръчки“ и "Управление на собствеността" в дирекция "Управление на собствеността и обществени поръчки" с численост 8 щатни бройки. Предложението за тази промяна е продиктувано от обстоятелството, че функциите на двете дирекции са обединени в един общ процес по управление на собствеността и възлагането на дейности за доставка на стоки, услуги и строителство по реда на Закона за обществените поръчки. В рамките на една дирекция ще бъде осъществено оптимизиране на процеси, подобряване на резултативността, увеличаване на капацитета, и същевременно подобряване на разпределение на работата и натоварването на служителите от новата структурна единица. Допълнително в проекта се предвижда уточняване на отделни функции и допълване с нови, с оглед подобряване на работата на съответните звена от общата администрация

По отношение на специализираната администрация се извършва реорганизация на функции и задължения, които до настоящия момент чисто механично, без вътрешно-институционална логика и тематична обусловеност са били позиционирани в една дирекция или са били разделяни в отделни дирекции при наличие на свързаност. Функциите свързани с недвижимото културно наследство се извеждат в отделна дирекция, регионалните дейности се отделят от дирекцията, натоварена с международната дейност и преминават в дирекцията, която ще подпомага министъра на културата при осъществяване на политиките в сферата на движимото и нематериалното културно наследство, музеите, изобразителните изкуства, читалищата и библиотеките, книгоиздаването и книгоразпространението. Към функциите на отделните дирекции са допълнени конкретните задължения на специализираната администрация, свързани с дейността на Национален фонд „Култура“, Национален дарителски фонд „13 века България“ и Изпълнителна агенция „Национален филмов център“

Създава се дирекция „Културно наследство, библиотечно и читалищно дело“ с численост 13 щатни бройки. С обособяването на тази дирекция на базата на структурна ефективност и ефикасност ще се съберат дейности, които по своя характер са свързани по между си. Министърът на културата ще синхронизира държавната културна политика в сферата на движимото и нематериалното културно наследство, музеите, изобразителните изкуства, читалищата и библиотеките, книгоиздаването и книгоразпространението. Дирекцията ще анализира дейността на държавните културни институти на делегиран бюджет в тези области.

Обединяването в една дирекция ще подобри капацитета в тези сфери по отношение на държавната културна политика и ще облекчи процесите по взаимодействие и координация по изготвянето на документите касаещи дейността, ще намали времето за обработка, ще даде възможност за по-глобален анализ и за по-мащабни мерки за опазването на движимото и нематериалното културно наследство и развитието на сектора.

Създава се дирекция „Международно сътрудничество, програми и проекти“ с численост 13 щатни бройки, която ще фокусира дейността на Министерство на културата в международен аспект. Това ще подобри административния капацитет, който ще бъде насочен изцяло към международната дейност и възможностите за усвояването на европейски средства, като по този начин, в допълнение на използвания ресурс от държавния бюджет, ще се даде възможност на културните институти да развиват своята дейност. С промяната се цели българската култура и условията при които тя се създава да достигнат европейските стандарти. Същевременно с това укрепвайки международната дейност ще се даде възможност и за представянето на българското изкуство и традиции да достигнат и да потребители извън страната. Ще се укрепят и взаимоотношенията с ЮНЕСКО и други световни и европейски организации, имащи отношение към българската култура и българското културно наследство.

След допълнителен преглед и идентифициране на належащите за разрешаване въпроси, анализ на състоянието на недвижимото културно наследство, препоръките и констатациите на контролните органи в резултат на направени проверки свързани прилагане на държавната политика в областта на недвижимото културно наследство се наложи предефиниране на приоритетите и създаване на дирекция „Недвижимо културно наследство“. Дирекцията ще създаде нужната организация за определянето на стратегията, приоритетите и механизмите за провеждане на държавната културна политика в сферата на опазване и управление на недвижимото културно наследство, както и за осъществяването на предвидените в Закона за културното наследство (ЗКН) и в другите нормативни актове ръководни, регистрационни, разрешителни и съгласувателни функции на Министерство на културата. До настоящия момент тази дейност се извършваше от отдел в специализираната администрация, който беше поставен като част от досега действащата дирекция „Културно наследство, музеи и изобразителни изкуства“. Механичното обединяване на функционално различни по своя характер дейности не е довело до добри практики в държавното управление, създало е липса на фокус и административен капацитет за управление, организация и контрол на толкова разнопосочни дейности и в крайна сметка е довело до намаляване на ефективността и ефикасността на административното звено при реализация на задачи с продължаваща тенденция към непостигане на адекватна резултатност на административната дейност.

Със създаването на новата дирекция се цели набелязване и разрешаване на натрупаните проблеми и ускорено преодоляване на забавянето на провежданите процедури по ЗКН, намаляване на административната тежест за участниците в гражданския оборот, подобряване на административната услуга за гражданите. В дирекцията е предвиден административен капацитет за провеждане на държавната политика за разкриването, реставрацията и консервацията на над 40 000 археологически недвижими културни ценности на територията на Република България, за управлението и опазването им. Съставът на дирекцията е 13 щатни бройки, които са осигурени от оптимизацията на дирекциите от общата и специализиран администрации при спазване на нормативните изисквания за щатната структура на министерството.

За обезпечаване на предложените нови функционални компетентности на звената на пряко подчинение на министъра на културата, на дирекциите в общата и специализираната администрация с проекта на Постановление са предложени промени и в Приложението към чл. 10, ал. 3 от Устройствения правилник на МК, в което е посочено разпределението на служителите по административни звена. Ефективното изпълнение на задълженията на служителите в преструктурираните дирекции ще бъде осигурено чрез преразпределение на числеността на администрацията в МК. Преразпределението ще бъде осъществено в рамките на досегашната обща щатна численост на министерството чрез вътрешна реорганизация.

Съгласно чл. 26, ал. 2-4 от Закона за нормативните актове проектът на Постановление е публикуван на интернет страницата на Министерството на културата и на Портала за обществени консултации на Министерския съвет за срок от 30 дни.

Проектът на Постановление е съгласуван в съответствие с разпоредбите на чл. 32 от Устройствения правилник на Министерския съвет и на неговата администрация. Направените бележки и предложения са отразени, съгласно приложената справка.

Предложеният проект на Постановление не води до въздействие върху държавния бюджет, поради което към него е приложена финансова обосновка, съгласно приложение № 2.2 към чл. 35, ал. 1, т. 4, буква „б“ от Устройствения правилник на Министерския съвет и на неговата администрация.

С проекта на Постановление не се въвеждат норми на европейското право, поради което не е приложена справка за съответствието му с него.

**УВАЖАЕМИ ГОСПОДИН МИНИСТЪР-ПРЕДСЕДАТЕЛ,**
**УВАЖАЕМИ ГОСПОЖИ И ГОСПОДА МИНИСТРИ,**

Предвид гореизложеното и на основание чл. 8, ал. 2 от Устройствения правилник на Министерския съвет и на неговата администрация, предлагам Министерският съвет да разгледа и приеме предложения проект на Постановление на Министерския съвет за изменение и допълнение на Устройствения правилник на Министерството на културата, приет с Постановление № 266 на Министерския съвет от 2017 г.

**КРЪСТЮ КРЪСТЕВ**
*Министър на културата*