ДО
АКАД. НИКОЛАЙ ДЕНКОВ
МИНИСТЪР-ПРЕДСЕДАТЕЛ НА РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ

ДО
ЧЛЕНОВЕТЕ НА МИНИСТЕРСКИ СЪВЕТ
НА РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ

ДО
Г-Н КРЪСТЮ КРЪСТЕВ
МИНИСТЪР НА КУЛТУРАТА НА РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ

1 декември 2023

Относно: Проект на Постановление на Министерския съвет за изменение и допълнение на Правилника за прилагане на Закона за филмовата индустрия, предложен за обществено обсъждане

УВАЖАЕМИ ГОСПОДИН МИНИСТЪР-ПРЕДСЕДАТЕЛ,
УВАЖАЕМИ ГОСПОЖИ И ГОСПОДА – ЧЛЕНОВЕ НА МИНИСТЕРСКИ СЪВЕТ,
УВАЖАЕМИ ГОСПОДИН МИНИСТЪР НА КУЛТУРАТА,

Обръщаме се към Вас като вносител на проекта за изменение на Постановление на Министерски съвет за изменение и допълнение на Правилника за прилагане на закона за филмовата индустрия.
В прикачения файл са включени нашите предложения за изменение и допълнение на ППЗФИ, които разработихме в период от два месеца м.март-м.май 2022. (заповед РД 09-251/21.03.2023г. и изменена със заповеди РД 09-274/28.03.2023 и РД 09-349/27.04.2023г.) заедно с доклад за извършената работа. В рамките на работната група бяха разписани и одобрени промени в ППЗФИ, които предоставихме на ИА НФЦ, за да ги придвижи съгласно процедурата за тяхното съгласуване и одобрение.

С огромно недоумение, установихме че съществени предложения на РГ, чиято основна цел е промените на Правилника за прилагане на Закона за филмовата индустрия да изчистят текстове, които противоречат на разпоредбите на закона, не са намерили място в предлагания проект за изменения.

В продължение на повече от два месеца работната група разгледа всички постъпили предложения от организации и професионалисти в областта на кино индустрията и съвместно с администрацията на ИА НФЦ подготви материалите, необходими за провеждане на междуведомственото съгласуване по чл.32 на УПМСНА на проект на ПМС за изменението на ППЗФИ.

Работната група е съставена от представители на всички дялове на филмовата индустрия, съгласно чл.2 на ЗФИ - производство, разпространение, промоция и показ, отчитайки изискването на чл.3, ал.2, т.1, която гарантира

"равнопоставеност и защита на правото на свободно изразяване на творците и на професионалните организации и юридическите лица с дейност в областта на филмовата индустрия" и във връзка с т.4 и 5 от същия член: *"достъпност, публичност и прозрачност на държавното подпомагане на филмовата индустрия"* и *"защита на правата и интересите на зрителите" .*

В изпълнение на цитираните заповеди за назначаване на РГ, считаме че предложеният проект за изменение на ППЗФИ съдържа задължителните минимални оперативни промени за възстановяване на нормалния работен процес, а именно:

- Отстраняване на противоречията между ЗФИ и ППЗФИ, довели до съдебни спорове, не усвояване на отпуснатото финансиране и блокиране на процеса на производството на нови български филми;
- Облекчаване на административните процедури по различните схеми за държавно подпомагане, съгласно чл.26, ал.1 с оглед на констатираните проблеми и възникналите трудности при и по повод приложението на ППЗФИ в досегашния му вид;
- Коригиране и адаптиране приложенията на ППЗФИ - заявления, оценъчни карти, справки и синхронизирането им с изискванията на ЗФИ;
- Въвеждане на механизъм за провеждане на справедливи конкурсни процедури с цел недопускане на нелоялни практики при оценяване на филмовите проекти;
- Промяна на начина на провеждане на заседания на комисиите и възможността за провеждането им по алтернативен начин и в различен кворум;

Считаме, че внесените промени отговарят на целите на закона, съгласно член 3, ал.1 от ЗФИ:

Този закон цели утвърждаването на българската филмова индустрия като водеща културна индустрия на българската култура чрез:

1. устойчиво нарастване на производството на български филми и на филми с българско участие, включително сериали;
2. създаване на условия за държавно подпомагане на българската филмова индустрия;
3. осигуряване на условия за създаване и разпространение на високохудожествените произведения на българското филмово творчество;
4. запазване на съществуващите ценности на българската филмова култура чрез създаване на необходимите условия за опазване и представяне на кинематографичното наследство;
5. развитие на европейското и международното сътрудничество в областта на филмовата индустрия;
6. разширяване достъпа на публиката до филмовото творчество и популяризиране на българското кино в страната и чужбина.

С уважение,

1. Виктор Божинов - Сдружение "Филмаутор";

2. Владимир Петров - Асоциация на българските киносалони;

3. Галина Тонева - Асоциация на филмовите продуценти;

4. Георги Иванов - Българска асоциация на филмовите, телевизионни и радио сценаристи;

5. Георги Чолаков - кино продуцент и оператор;

6. Евтим Милошев - Асоциация на филмовите и телевизионните продуценти;

7. Жана Караиванова - Фондация "Българска филмова комисия";

8. Иван Тонев - Асоциация на българските оператори;

9. Кристина Камбитова - Гилдия на българските продуценти;

10. Лъчезар Велинов - Асоциация на българските анимационни продуценти;

11.Илия Костов - Сдружение на филмовите и телевизионните режисьори;

12.Проф.Любомир Халачев - Асоциация "Академика 21";

13.Христо Христов - Асоциация на българските филмови продуценти;

14.Павел Павлов - Съюз на артистите в България